

Vevey, le 27 septembre 2010

Communiqué de presse

Alimentarium, musée de l'alimentation de Vevey

Un jeune tandem valaisan remporte la finale du concours de courts métrages Prix de Court

A l'occasion de son 25e anniversaire, l'Alimentarium de Vevey a organisé un concours de courts métrages, Prix de Court. Réunis pour la finale, un duo valaisan et un jeune réalisateur bernois ont proposé leur vision de «l'alimentation dans 25 ans». Le public ainsi que le jury ont désigné samedi 25 septembre le film «Sans les mains», de Paul Walther et Samuel Dématraz, double vainqueur, .

L'alimentation dans 25 ans? Entre un faux film de promotion prêtant des initiatives surprenantes aux aliments issus de la recherche et une société où le goût pour le sucre et les graisses est l'objet d'une traque inquisitoriale, le choix a été difficile tant, selon les mots de Chicca Bergonzi, adjointe à la direction de la Cinéma-thèque suisse et présidente du jury de **Prix de Court**, « les approches de travail ont été différentes mais de qualité également remarquable ». *Sans les mains*, des Valaisans Paul Walther et Samuel Dématraz, et *Poulet*, du Bernois Stefan Eichenberger, se sont disputés la finale de **Prix de Court**, concours de courts métrages lancé par le musée de l'alimentation, une fondation Nestlé, afin de célébrer en 2010 ses 25 ans via le 7e art.

Ces lauréats avaient préalablement remporté, le 25 février dernier, la 1^{ère} et 2^e place de la première étape du concours qui avait alors pour thème l'alimentation en général et auquel avait pris part plus de 40 courts métrages.

Prix du public et Grand Prix 25 ans Alimentarium pour *Sans les mains*

Les finalistes ont eu 5 jours pour tourner et monter, du 28 août au 1er septembre 2010, leur film avec pour autres contraintes l'obligation d'utiliser l'Alimentarium et la ville de Vevey comme décors, de présenter un court métrage n'excédant pas 10 minutes et d'y insérer une grande cuillère blanche quelque part dans leur scénario. Un exercice qui s'est révélé aussi stimulant que difficile à tenir de l'aveu même des deux équipes en lice qui ont pratiquement travaillé nuit et jour dans la dernière ligne droite.

Poulet et *Sans les mains* ont été projetés dans le cinéma du musée du 4 au 24 septembre afin que le public puisse voter. Avec seulement 45 voix de plus que son concurrent, *Sans les mains*, le film d'animation de Paul Walther et Samuel Dématraz a remporté le Prix du Public. Ils ont doublé la mise samedi 25 septembre avec le Grand Prix 25 ans Alimentarium décerné par un jury qui surtout apprécié son «inventivité et sa spontanéité».

A noter que les vainqueurs sont diplômés de l'Ecole cantonale d'Arts du Valais (2007) tandis que Stefan Eichenberger, étudie actuellement les sciences de la communication, la philosophie et la sociologie à Berne. Trois jeunes réalisateurs qui ont pu, grâce à *Prix de Court*, se confronter à d'autres créateurs, se mesurer à la critique d'un jury composé de professionnels et aller à la rencontre du public. Un triple objectif que poursuit Base-Court, l'association lausannoise qui a co-organisé avec l'Alimentarium ce concours.

Composition du jury

Chicca Bergonzi (présidente), adjointe à la Cinémathèque suisse
Mathieu Truffer, journaliste cinéma (TSR)
Raphaël Biollay, festival Images
Charles-René Ciocca, marketing Nestlé

Les visiteurs du musée peuvent découvrir ou revoir les deux films finalistes ainsi que les quatre courts métrages primés lors de la première étape (25 février 2010) dans le cinéma du musée **jusqu'au 2 janvier 2011:**

| | |
|---|-------------------------------------|
| «Sans les mains» (4' 30), Paul Walther et Samuel Dématraz | Vainqueur de la finale |
| «Poulet» (9' 50), Stefan Eichenberger | Sélectionné pour la finale |
| «Chasse et pomme» (6'), Paul Walther et Samuel Dématraz | 1 ^{er} prix première étape |
| «Fitnessteller» (5'), Stefan Eichenberger | 2 ^e prix première étape |
| «Eine Geschichte mit Hummer» (15'), Simon Nagel | 3 ^e prix première étape |
| «La minute végétarienne» (1'), Cyril Delachaux | 4 ^e prix première étape |

Légende photo: Les membres du jury, dont la présidente Chicca Bergonzi (2^e depuis la droite), entourant les lauréats Paul Walther et Samuel Dématraz (devant au centre) ainsi que Stefan Eichenberger (4^e depuis la droite). Alimentarium, Vevey, 25 septembre 2010.

Plus d'informations: Nicole Stäuble Tercier,
Conservatrice à l'Alimentarium
021 924 44 11